

**федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования «Мордовский государственный педагогический
университет имени М.Е. Евсевьева»**

Факультет естественно-технологический
Кафедра русского языка и методики преподавания русского языка

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

Наименование дисциплины (модуля): Русский язык и культура речи

Уровень ОПОП: Бакалавриат

Направление подготовки: 44.03.05 Педагогическое образование (с двумя
профилями подготовки)

Профиль подготовки: Технология. Информатика

Форма обучения: Очная

Разработчики:

Сафьянникова Г. Е., ассистент

Кирдянова Л. В., канд. пед. наук, доцент

Преснухина Н.Б., канд. пед. наук, доцент

Программа рассмотрена и утверждена на заседании кафедры, протокол № 1
от 28.08.2018 года

Зав. кафедрой



Морозова Е. Н.

Программа с обновлениями рассмотрена и утверждена на заседании кафедры,
протокол № 1 от 31.08.2020 года

Зав. кафедрой



Морозова Е. Н.

1. Цель и задачи изучения дисциплины

Цель изучения дисциплины - повышение уровня общеязыковой культуры бакалавров; формирование и развитие у них навыков и умений, необходимых для установления межличностного контакта в социально-культурной, профессиональной (учебной, научной, производственной и др.) сферах и ситуациях человеческой деятельности

Задачи дисциплины:

- повышение уровня культуры речевого поведения в сферах устной и письменной коммуникации;
- формирование необходимых языковых, социокультурных знаний в области коммуникативной компетенции бакалавра (виды общения, вербальные и невербальные средства коммуникации; принципы коммуникативного сотрудничества, коммуникативные свойства речи, коммуникативные ошибки и барьеры и т. д.);
- формирование практических умений в области стратегии и тактики речевого поведения в различных формах и видах коммуникации (письменные, устные формы и жанры речи; монологический, диалогический виды речи).

2. Место дисциплины в структуре ОПОП ВО

Дисциплина «Русский язык и культура речи» относится к базовой части учебного плана.

Дисциплина изучается на 1 курсе, в 1 семестре.

Для изучения дисциплины требуется: владение основными правилами русского языка

Освоение дисциплины «Русский язык и культура речи» является необходимой основой для последующего изучения дисциплин (практик):

История;

Философия;

Иностранный язык;

Психология;

Язык и культура мордовского народа.

Область профессиональной деятельности, на которую ориентирует дисциплина «Русский язык и культура речи», включает: образование, социальную сферу, культуру.

Освоение дисциплины готовит к работе со следующими объектами профессиональной деятельности:

- обучение;
- воспитание;
- развитие;
- просвещение;
- образовательные системы.

В процессе изучения дисциплины студент готовится к видам профессиональной деятельности и решению профессиональных задач, предусмотренных ФГОС ВО и учебным планом.

3. Требования к результатам освоения дисциплины

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование компетенций и трудовых функций (профессиональный стандарт Педагог (педагогическая деятельность в дошкольном, начальном общем, основном общем, среднем общем образовании) (воспитатель, учитель), утвержден приказом Министерства труда и социальной защиты №544н от 18.10.2013).

Выпускник должен обладать следующими общекультурными компетенциями (ОК):

ОК-4. способностью к коммуникации в устной и письменной формах на русском и иностранном языках для решения задач межличностного и межкультурного взаимодействия

ОК-4 способностью к коммуникации в устной и письменной формах на русском и иностранном языках для решения задач межличностного и межкультурного взаимодействия	знать: - основное содержание курса, ключевые понятия, термины, принципы; - функциональные стили русского языка; уметь: - владеть жанрами устной и письменной речи; - грамотно в орфографическом, пунктуационном и речевом отношении оформлять письменные тексты на русском языке; владеть: - методами и приемами аргументированного изложения информации;- методическими умениями по исправлению ошибок и недочетов в речи учащихся.
--	--

Выпускник должен обладать следующими общепрофессиональными компетенциями (ОПК):

ОПК-5. владением основами профессиональной этики и речевой культуры	
ОПК-5 владением основами профессиональной этики и речевой культуры	знать: - нормы русского языка; - основы культуры речи; уметь: - ориентироваться в различных языковых ситуациях; - создавать профессионально значимые речевые произведения; владеть: - речевой культурой;- средствами вербального и невербального общения.

4. Объем дисциплины и виды учебной работы

Вид учебной работы	Всего часов	Первый семестр
Контактная работа (всего)	54	54
Практические	54	54
Самостоятельная работа (всего)	18	18
Виды промежуточной аттестации	36	36
Экзамен	36	36
Общая трудоемкость часы	108	108
Общая трудоемкость зачетные единицы	3	3

5. Содержание дисциплины

5. 1. Содержание модулей дисциплины

Модуль 1. Язык и речь. Коммуникативный аспект культуры речи:

Русский язык и культура речи как наука и как учебная дисциплина.

Язык как средство общения и форма существования национальной культуры.

Особенности русского национального языка.

Понятия о современном русском литературном языке.

Новые явления в русском языке.

Основные направления совершенствования навыков грамотного письма и говорения.

Язык и речь.

Нормативные, коммуникативные, этические аспекты устной и письменной речи.

Текст как речевое произведение. Структурно-смысловые признаки текста.

Функционально-смысловые типы речи (описание, повествование, рассуждение).

Функциональные стили современного русского литературного языка.

Взаимодействие

функциональных стилей.

Официально-деловой стиль, сфера его функционирования, жанровое своеобразие.

Языковые формулы официальных документов. Приемы унификации языка служебных документов.

Язык и стиль распорядительных документов.

Язык и стиль коммерческой корреспонденции.

Язык и стиль интруктивно-методических документов.

Правила оформления документов. Речевой этикет в документе.

Научный стиль. Специфика использования элементов различных языковых уровней в научной речи.

Речевые нормы учебной и научной сферы деятельности.

Логическая схема научного текста. Текст-источник.

Аргументация. Цитаты и ссылки.

Основные правила библиографического описания.

Жанры научного стиля.

Структура курсовых и дипломных работ.

Конспект и реферат как вторичные научные тексты и их разновидности.

Функции публицистической речи. Сферы использования публицистического стиля.

Система жанров публицистического стиля.

Признаки других стилей в языке СМИ. Речевой этикет в СМИ.

Культура общественно-политической речи.

Оценка речевой этичности рекламных текстов.

Сфера употребления разговорного стиля. Формы и типы речи в разговорном стиле.

Понятие жанра текста. Система жанров разговорного стиля, его общие (коммуникативные) и

частные (собственно языковые) признаки.

Разговорный стиль в аспекте литературной нормы.

Особенности разговорного речевого этикета: универсальный и персонифицированный этикет.

Сфера употребления художественного стиля.

Языковые особенности художественного стиля.

Сфера употребления художественного стиля.

Языковые особенности художественного стиля.

Понятие коммуникативных качеств речи (правильность, чистота, уместность, точность, логичность, выразительность, богатство).

Параметры логичности речи. Признаки нарушения этих качеств.

Понятие чистоты речи.

Параметры богатства речи.

Многообразие значений слова.

Омонимы.

Синонимы.

Антонимы.

Паронимы.

Лексическая сочетаемость.

Правильное употребление фразеологизмов.

Употребление речевого штампа в речи.

Выразительность речи: параметры.

Языковые художественные приемы как средство создания выразительности речи.

Выразительно-изобразительные ресурсы лексики.

Интонационные средства выразительности.

Литературная норма, ее роль в становлении и функционировании литературного языка.

Нормы русского произношения. Произношение безударных гласных.

Произношение согласных.

Особенности произношения иностранных слов.

Нормы ударения. Ударение в именах существительных.

Ударение в именах прилагательных.

Ударение в глаголах.

Принципы русской орфографии.

Понятие морфологической нормы.

Трудные случаи употребления имен существительных.

Модуль 2. Нормативный и этический аспекты культуры речи:

Трудные случаи употребления имени прилагательного.

Степени сравнения имен прилагательных.

Краткая форма имен прилагательных.

Трудные случаи употребления имен числительных.

Склонение простых и сложных числительных.

Склонение составных числительных.. Употребление возвратных и притяжательных местоимений.

Употребление определительных местоимений.

Употребление отрицательных и неопределенных местоимений.

Особенности употребления глагола.

Употребление личных форм глагола.

Выбор видовой формы глагола.

Образование и употребление причастий.

Образование и употребление деепричастий

Степени сравнения наречий.

Слитное написание наречий.

Раздельное написание наречий.

Дефисное написание наречий.

Слова категории состояния.

Правописание предлогов.

Правописание союзов.

Правописание частиц.

Правописание НЕ с разными частями речи.

Понятие синтаксической нормы. Виды связи слов в словосочетании.

Сказуемое при подлежащем, имеющем в своем составе собирательное существительное.

Сказуемое при подлежащем – количественно-именном сочетании.

Согласование сказуемого с подлежащим, имеющем при себе приложение. Сказуемое при подлежащем – местоимении.

Согласование сказуемого с однородными подлежащими.

Знаки препинания в простом предложении. Тире между подлежащим и сказуемым и в неполном предложении.

Виды сложных предложений. Знаки препинания в сложносочиненном предложении.

Публичное выступление: назначение и разновидности.

Речевой этикет как область лингвистической прагматики.

Функции речевого этикета. Ситуации и единицы речевого этикета.

Этикетные речевые формулы обращения, приветствия и прощания, знакомства, просьбы, благодарности, согласия и отказа.

5.2. Содержание дисциплины:

Практические (54 ч.)

Модуль 1. Язык и речь. Коммуникативный аспект культуры речи (28 ч.)

Тема 1. Язык как средство общения и форма существования национальной культуры. Русский литературный язык (2 ч.)

Вопросы для обсуждения:

1. Русский язык и культура речи как наука и как учебная дисциплина.
2. Язык как средство общения и форма существования национальной культуры.
3. Особенности русского национального языка.
4. Понятия о современном русском литературном языке.
5. Новые явления в русском языке.
6. Основные направления совершенствования навыков грамотного письма и говорения.

Тема 2. Язык и речь. Функционально-смысловые типы речи (2 ч.)

Вопросы для обсуждения:

1. Язык и речь.
2. Нормативные, коммуникативные, этические аспекты устной и письменной речи.
3. Текст как речевое произведение. Структурно-смысловые признаки текста.
4. Функционально-смысловые типы речи (описание, повествование, рассуждение).

Тема 3. Функциональные стили современного русского языка. Официально-деловой стиль. (2 ч.)

Вопросы для обсуждения:

1. Функциональные стили современного русского литературного языка. Взаимодействие функциональных стилей.
2. Официально-деловой стиль, сфера его функционирования, жанровое своеобразие.
3. Языковые формулы официальных документов. Приемы унификации языка служебных документов.
4. Язык и стиль распорядительных документов.
5. Язык и стиль коммерческой корреспонденции.
6. Язык и стиль интруктивно-методических документов.
7. Правила оформления документов. Речевой этикет в документе.

Тема 4. Научный стиль (2 ч.)

Вопросы для обсуждения:

1. Научный стиль. Специфика использования элементов различных языковых уровней в научной речи.
2. Речевые нормы учебной и научной сферы деятельности.
3. Логическая схема научного текста. Текст-источник.
4. Аргументация. Цитаты и ссылки.
5. Основные правила библиографического описания.
6. Жанры научного стиля.
7. Структура курсовых и дипломных работ.
8. Конспект и реферат как вторичные научные тексты и их разновидности.

Тема 5. Публицистический стиль (2 ч.)

Вопросы для обсуждения:

1. Функции публицистической речи. Сферы использования публицистического стиля.
2. Система жанров публицистического стиля.
3. Признаки других стилей в языке СМИ. Речевой этикет в СМИ.
4. Культура общественно-политической речи.
5. Оценка речевой этичности рекламных текстов.

Тема 6. Разговорный стиль (2 ч.)

Вопросы для обсуждения:

1. Сфера употребления разговорного стиля. Формы и типы речи в разговорном стиле.
2. Понятие жанра текста. Система жанров разговорного стиля, его общие (коммуникативные) и частные (собственно языковые) признаки.

4. Разговорный стиль в аспекте литературной нормы.
5. Особенности разговорного речевого этикета: универсальный и персонифицированный этикет.

Тема 7. Художественный стиль (2 ч.)

Вопросы для обсуждения:

1. Сфера употребления художественного стиля.
2. Языковые особенности художественного стиля.
3. Сфера употребления художественного стиля.
4. Языковые особенности художественного стиля.

Тема 8. Коммуникативные качества речи. Уместность, чистота, точность (2 ч.)

Вопросы для обсуждения:

1. Понятие коммуникативных качеств речи (правильность, чистота, уместность, точность, логичность, выразительность, богатство).
2. Параметры логичности речи. Признаки нарушения этих качеств.
4. Понятие чистоты речи.

Тема 9. Богатство речи (2 ч.)

Вопросы для обсуждения:

1. Параметры богатства речи.
2. Многообразие значений слова.
3. Омонимы.
4. Синонимы.
5. Антонимы.
6. Паронимы.

Тема 10. Правильность речи (2 ч.)

Вопросы для обсуждения:

1. Лексическая сочетаемость.
2. Правильное употребление фразеологизмов.
3. Употребление речевого штампа в речи.

Тема 11. Выразительность речи (2 ч.)

Вопросы для обсуждения:

1. Выразительность речи: параметры.
2. Языковые художественные приемы как средство создания выразительности речи.
3. Выразительно-изобразительные ресурсы лексики.
4. Интонационные средства выразительности.

Тема 12. Понятие литературно-языковой нормы. Нормы русского произношения и ударения (2 ч.)

Вопросы для обсуждения:

1. Литературная норма, ее роль в становлении и функционировании литературного языка.
2. Нормы русского произношения. Произношение безударных гласных.
3. Произношение согласных.
4. Особенности произношения иностранных слов.
5. Нормы ударения. Ударение в именах существительных.
6. Ударение в именах прилагательных.
7. Ударение в глаголах.

Тема 13. Культура письменной речи (2 ч.)

Вопросы для обсуждения:

1. Принципы русской орфографии.
2. Правописание гласных. Чередующиеся гласные в корнях слов.
3. Гласные Ы и И после Ц.
4. Правописание И и Ы после приставок.
5. Буквы О и Е после шипящих.
6. Правописание приставок.
7. Правописание сложных слов.
8. Употребление Ъ и Ь.
9. Правописание суффиксов.
10. Одна и две буквы Н в различных частях речи.
11. Слитные, раздельные и дефисные написания.

Тема 14. Морфологические нормы. Употребление имен существительных (2 ч.)

Вопросы для обсуждения:

1. Понятие морфологической нормы.
2. Трудные случаи употребления имен существительных.
3. Род имен существительных.
4. Падеж единственного числа имен существительных.
5. Употребление существительных в родительном падеже.

Модуль 2. Нормативный и этический аспекты культуры речи (26 ч.)

Тема 15. Имя прилагательное и нормы его употребления (2 ч.)

Вопросы для обсуждения:

1. Трудные случаи употребления имени прилагательного.
2. Степени сравнения имен прилагательных.
3. Краткая форма имен прилагательных.

Тема 16. Имя числительное и нормы его употребления (2 ч.)

Вопросы для обсуждения:

1. Трудные случаи употребления имен числительных.
2. Склонение простых и сложных числительных.
3. Склонение составных числительных.

Тема 17. Трудные случаи употребления местоимений (2 ч.)

Вопросы для обсуждения:

1. Употребление возвратных и притяжательных местоимений.
2. Употребление определительных местоимений.
3. Употребление отрицательных и неопределенных местоимений.

Тема 18. Глагол и нормы его употребления (2 ч.)

Вопросы для обсуждения:

1. Особенности употребления глагола.
2. Употребление личных форм глагола.
3. Выбор видовой формы глагола.

Тема 19. Образование и употребление причастий и деепричастий (2 ч.)

Вопросы для обсуждения:

1. Образование и употребление причастий.
2. Образование и употребление деепричастий

Тема 20. Наречие и слова категории состояния (2 ч.)

Вопросы для обсуждения:

1. Степени сравнения наречий.
2. Слитное написание наречий.

3. Раздельное написание наречий.
4. Дефисное написание наречий.
5. Слова категории состояния.

Тема 21. Употребление служебных частей речи (2 ч.)

Вопросы для обсуждения:

1. Правописание предлогов.
2. Правописание союзов.
3. Правописание частиц.
4. Правописание НЕ с разными частями речи.

Тема 22. Синтаксические нормы. Словосочетание и предложение (2 ч.)

Вопросы для обсуждения:

1. Понятие синтаксической нормы. Виды связи слов в словосочетании.
2. Колебания и нормы в системе словосочетания.
3. Выбор падежной формы управляемого слова.
4. Выбор предложно-падежной формы управляемого существительного.
5. Управление при однородных членах предложения.
6. Согласование определений.
7. Согласование приложений.

Тема 23. Нормы в системе простого предложения (2 ч.)

Вопросы для обсуждения:

1. Сказуемое при подлежащем, имеющем в своем составе собирательное существительное.
2. Сказуемое при подлежащем – количественно-именном сочетании.
3. Согласование сказуемого с подлежащим, имеющем при себе приложение.
4. Сказуемое при подлежащем – местоимении.
5. Согласование сказуемого с однородными подлежащими.

Тема 24. Пунктуация как показатель речевой культуры (2 ч.)

Вопросы для обсуждения:

1. Знаки препинания в простом предложении. Тире между подлежащим и сказуемым и в неполном предложении.
2. Знаки препинания в предложениях с однородными членами.
3. Знаки препинания в предложениях с обособленными членами.
4. Знаки препинания в предложениях с уточняющими, пояснительными и присоединительными конструкциями.
5. Знаки препинания при словах, грамматически не связанных с членами предложения.
6. Знаки препинания при прямой речи.

Тема 25. Сложное предложение. Знаки препинания в сложном предложении (2 ч.)

Вопросы для обсуждения:

1. Виды сложных предложений. Знаки препинания в сложносочиненном предложении.
2. Знаки препинания в сложноподчиненном предложении.
3. Ошибки в построении сложноподчиненных предложений.
4. Знаки препинания в бессоюзном сложном предложении.
5. Знаки препинания при прямой речи.

Тема 26. Публичное выступление как вид коммуникативной деятельности (2 ч.)

Вопросы для обсуждения:

1. Публичное выступление: назначение и разновидности.
2. Фазы публичного выступления: подготовка, исполнение и анализ.
3. Структура и содержание публичной речи.

4. Культура публичной речи.

Тема 27. Этика речевого общения (2 ч.)

Вопросы для обсуждения:

1. Речевой этикет как область лингвистической прагматики.
2. Функции речевого этикета. Ситуации и единицы речевого этикета.
3. Этикетные речевые формулы обращения, приветствия и прощания, знакомства, просьбы, благодарности, согласия и отказа.

Перечень учебно-методического обеспечения для самостоятельной работы обучающихся по дисциплине (модулю)

Вопросы и задания для самостоятельной работы

Первый семестр (18 ч.)

Модуль 1. Язык и речь. Коммуникативный аспект культуры речи (10 ч.)

Вид СРС: *Выполнение индивидуальных заданий

Модуль 2. Нормативный и этический аспекты культуры речи (8 ч.)

Вид СРС: *Выполнение индивидуальных заданий

6. Тематика курсовых работ(проектов)

Курсовые работы (проекты) по дисциплине не предусмотрены.

8. Оценочные средства для промежуточной аттестации

8.1. Компетенции и этапы формирования

Коды компетенций	Этапы формирования		
	Курс, семестр	Форма контроля	Модули (разделы) дисциплины
ОК-4 ОК-5	1 курс, Первый семестр	Экзамен	Модуль 1: Язык и речь. Коммуникативный аспект культуры речи.
ОК-4 ОК-5	1 курс, Первый семестр	Экзамен	Модуль 2: Нормативный и этический аспекты культуры речи.

Сведения об иных дисциплинах, участвующих в формировании данных компетенций:

Компетенция ОК-4 формируется в процессе изучения дисциплин: Язык и культура мордовского народа, Иностранный язык.

Компетенция ОК-5 формируется в процессе изучения дисциплин: Педагогика.

8.2. Показатели и критерии оценивания компетенций, шкалы оценивания

В рамках изучаемой дисциплины студент демонстрирует уровни овладения компетенциями:

Повышенный уровень:

знает и понимает теоретическое содержание дисциплины; творчески использует ресурсы (технологии, средства) для решения профессиональных задач; владеет навыками решения практических задач.

Базовый уровень:

знает и понимает теоретическое содержание; в достаточной степени сформированы умения применять на практике и переносить из одной научной области в другую

теоретические знания; умения и навыки демонстрируются в учебной и практической деятельности; имеет навыки оценивания собственных достижений; умеет определять проблемы и потребности в конкретной области профессиональной деятельности.

Пороговый уровень:

понимает теоретическое содержание; имеет представление о проблемах, процессах, явлениях; знаком с терминологией, сущностью, характеристиками изучаемых явлений; демонстрирует практические умения применения знаний в конкретных ситуациях профессиональной деятельности.

Уровень ниже порогового:

демонстрирует студент, обнаруживший пробелы в знаниях основного учебно-программного материала, допускающий принципиальные ошибки в выполнении предусмотренных программой заданий, не способный продолжить обучение или приступить к профессиональной деятельности по окончании вуза без дополнительных занятий по соответствующей дисциплине.

Уровень сформированности компетенции	Шкала оценивания для промежуточной аттестации		Шкала оценивания по БРС
	Экзамен (дифференцированный зачет)	Зачет	
Повышенный	5 (отлично)	зачтено	90 – 100%
Базовый	4 (хорошо)	зачтено	76 – 89%
Пороговый	3 (удовлетворительно)	зачтено	60 – 75%
Ниже порогового	2 (неудовлетворительно)	незачтено	Ниже 60%

Критерии оценки знаний студентов по дисциплине

Оценка	Показатели
Хорошо	Студент демонстрирует знание и понимание основного содержания дисциплины. Однако допускаются одна-две неточности в ответе. Студент дает логически выстроенный, достаточно полный ответ по вопросу.
Неудовлетворительно	Студент демонстрирует незнание основного содержания дисциплины, обнаруживая существенные пробелы в знаниях учебного материала, допускает принципиальные ошибки в выполнении предлагаемых заданий; затрудняется делать выводы и отвечать на дополнительные вопросы преподавателя.
Удовлетворительно	Студент слабо владеет навыками анализа художественных произведений, монологической речью. Допускается несколько ошибок в содержании ответа при этом ответ отличается недостаточной глубиной и полнотой раскрытия темы.
	Студент знает: основные процессы изучаемой предметной области. Ответ логичен и последователен, отличается глубиной и полнотой раскрытия темы, выводы доказательны.

8.3. Вопросы, задания текущего контроля

Модуль 1: Язык и речь. Коммуникативный аспект культуры речи

ОК-4 способностью к коммуникации в устной и письменной формах на русском и иностранном языках для решения задач межличностного и межкультурного взаимодействия

1. Выполнение упражнений

ОПК-5 владением основами профессиональной этики и речевой культуры

1. Выполнение упражнений

Модуль 2: Нормативный и этический аспекты культуры речи

ОК-4 способностью к коммуникации в устной и письменной формах на русском и иностранном языках для решения задач межличностного и межкультурного взаимодействия

1. Выполнение упражнений

ОПК-5 владением основами профессиональной этики и речевой культуры

1. Выполнение упражнений

8.4. Вопросы промежуточной аттестации

Первый семестр (Экзамен, ОК-4, ОПК-5)

1. Раскройте содержание понятия «язык как знаковая система».
2. Назовите функции языка.
3. Перечислите отличительные особенности национального языка.
4. Назовите основные признаки литературного языка.
5. Охарактеризуйте речь.
6. Расскажите о тексте как речевом произведении.
7. Охарактеризуйте описание как функционально-смысловой тип речи.
8. Охарактеризуйте повествование как функционально-смысловой тип речи.
9. Охарактеризуйте рассуждение как функционально-смысловой тип речи.
10. Раскройте содержание понятия «культура речи». Назовите аспекты культуры речи.
11. Охарактеризуйте правильность как коммуникативное качество речи.
12. Охарактеризуйте чистоту как коммуникативное качество речи.
13. Охарактеризуйте точность как коммуникативное качество речи.
14. Охарактеризуйте выразительность как коммуникативное качество речи.
15. Охарактеризуйте богатство как коммуникативное качество речи.
16. Охарактеризуйте логичность как коммуникативное качество речи.
17. Охарактеризуйте уместность как коммуникативное качество речи.
18. Дайте общую характеристику функциональных стилей современного русского литературного языка.
19. Назовите основные черты научного стиля (функции, сфера употребления, стилевые черты, жанровое своеобразие).
20. Перечислите языковые признаки научного стиля речи (лексические, морфологические, синтаксические).
21. Назовите основные черты официально-делового стиля речи (функции, сфера функционирования, стилевые черты, жанровое своеобразие).
22. Перечислите языковые признаки официально-делового стиля (лексические, морфологические, синтаксические).
23. Назовите основные черты публицистического стиля (функции, сфера употребления, стилевые черты, жанровое своеобразие).
24. Перечислите языковые признаки публицистического стиля (лексические, морфологические, синтаксические).
25. Сопоставьте газетные публицистические жанры.
26. Охарактеризуйте разговорный стиль речи (стилевые черты, роль внеязыковых факторов).
27. Перечислите языковые признаки разговорного стиля (фонетические, словообразовательные, лексические, морфологические, синтаксические).
28. Охарактеризуйте художественный стиль.
29. Раскройте понятие «языковая норма». Назовите варианты норм литературного языка.

30. Охарактеризуйте нормы произношения.
31. Охарактеризуйте нормы ударения.
32. Охарактеризуйте нормы употребления имен существительных (род, число).
33. Охарактеризуйте нормы употребления имен существительных (склонение, варианты падежных форм).
34. Охарактеризуйте нормы употребления имен собственных (род, склонение).
35. Охарактеризуйте нормы употребления имен прилагательных (разряд по значению, степени сравнения).
36. Охарактеризуйте нормы употребления имен числительных (разряды по значению, склонение).
37. Расскажите об особенностях употребления числительных в сочетании с существительными и в составе сложных слов.
38. Объясните нормы употребления глагола (наклонение, употребление личных форм, выбор видовой формы).
39. Расскажите об особенностях образования и употребления причастий.
40. Расскажите об особенностях образования и употребления деепричастий.
41. Расскажите об особенностях грамматической связи подлежащего и сказуемого.
42. Расскажите об особенностях согласования определений и приложений.
43. Расскажите о вариантах управления.
44. Охарактеризуйте публичную речь.
45. Назовите общие требования к публичному выступлению.
46. Охарактеризуйте особенности работы над текстом публичного выступления.
47. Расскажите об особенностях поведения оратора в ходе публичного выступления.
48. Охарактеризуйте приемы поддержания внимания аудитории в ходе публичного выступления.
49. Расскажите об этикетных речевых формулах приветствия и прощания.
50. Расскажите об этикетных речевых формулах знакомства.

8.5. Методические материалы, определяющие процедуры оценивания знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций

Экзамен по дисциплине или ее части имеет цель оценить сформированность компетенций, теоретическую подготовку студента, его способность к творческому мышлению, приобретенные им навыки самостоятельной работы, умение синтезировать полученные знания и применять их при решении практических задач.

Устный ответ на экзамене

При определении уровня достижений студентов на экзамене необходимо обращать особое внимание на следующее:

- дан полный, развернутый ответ на поставленный вопрос;
- показана совокупность осознанных знаний об объекте, проявляющаяся в свободном оперировании понятиями, умении выделить существенные и несущественные его признаки, причинно-следственные связи;
- знание об объекте демонстрируется на фоне понимания его в системе данной науки и междисциплинарных связей;
- ответ формулируется в терминах науки, изложен литературным языком, логичен, доказателен, демонстрирует авторскую позицию студента;
- теоретические постулаты подтверждаются примерами из практики.

Тесты

При определении уровня достижений студентов с помощью тестового контроля необходимо обращать особое внимание на следующее:

- оценивается полностью правильный ответ;
- преподавателем должна быть определена максимальная оценка за тест, включающий определенное количество вопросов;
- преподавателем может быть определена максимальная оценка за один вопрос теста;
- по вопросам, предусматривающим множественный выбор правильных ответов, оценка определяется исходя из максимальной оценки за один вопрос теста.

Письменная контрольная работа

Виды контрольных работ: аудиторные, домашние, текущие, экзаменационные, письменные, графические, практические, фронтальные, индивидуальные.

Система заданий письменных контрольных работ должна:

- выявлять знания студентов по определенной дисциплине (разделу дисциплины);
- выявлять понимание сущности изучаемых предметов и явлений, их закономерностей;
- выявлять умение самостоятельно делать выводы и обобщения;
- творчески использовать знания и навыки.

Требования к контрольной работе по тематическому содержанию соответствуют устному ответу.

Также контрольные работы могут включать перечень практических заданий.

9. Перечень основной и дополнительной учебной литературы

Основная литература

1. Боженкова, Р. К. Русский язык и культура речи [Электронный ресурс] : учебник / Р. К. Боженкова, Н. А. Боженкова, В. М. Шаклеин. – 4-е изд., стереотип. – Москва : Издательство «Флинта», 2016. – 607 с. – Режим доступа : <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=83539>

4. Жаров, В.А. Русский язык и культура речи / В.А. Жаров. – Москва ; Берлин : Директ-Медиа, 2016. – 160 с. – Режим доступа по подписке. – URL <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=442848>. – ISBN 978-5-4475-8284-5. – DOI 10.23681/442848. – Текст : электронный

5. Культура речевого общения / под общ. ред. А.Г. Антипова ; отв. ред. Э.С. Денисова ; Министерство образования и науки Российской Федерации, Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего профессионального образования «Кемеровский государственный университет» и др. – Кемерово : Кемеровский государственный университет, 2014. – 382 с. : ил. – Режим доступа: по подписке. – URL <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=278489>. – Библиогр. в кн. – ISBN 978-5-8353-1727-1. – Текст : электронный

6. Русский язык и культура речи / М.В. Невежина, Е.В. Шарохина, Е.Б. Михайлова и др. – Москва : Юнити-Дана, 2015. – 351 с. – Режим доступа: по подписке. – URL <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=117759>. – Библиогр. в кн. – ISBN 5-238-00860-0. – Текст : электронный.

7. Товт, А.М. Изучаем русский язык и культуру речи: (для студентов- нефилологов) : учебно-методическое пособие / А.М. Товт ; Министерство образования и науки Российской Федерации, Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего профессионального образования «Тамбовский государственный технический университет». – Тамбов : Издательство ФГБОУ ВПО «ТГТУ», 2014. – 128 с. : табл. – Библиогр. в кн. – ISBN 978-5-8265-1284-5 ; То же [Электронный ресурс]. – URL <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=277968>.

8. Штрекер, Н.Ю. Русский язык и культура речи [Электронный ресурс] / Н.Ю. Штрекер. – Москва : Юнити-Дана, 2015. – 351 с. : ил., схем. – (Cogito ergo sum). – Режим доступа: UR <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=446436> – ISBN 978-5-238-02093-8

Дополнительная литература

1. Введенская, Л. А. Русский язык и культура речи : учеб. пособие для вузов / Л. А. Введенская, Л. Г. Павлова, Е. Ю. Кашаева. – Ростов н/Д : Изд-во «Феникс», 2014. – 544 с.

2. Десяева, Н. Д. Культура речи педагога /Н. Д. Десяева, Т. А. Лебедева, Л. В. Ассуирова. –М., 2003. -192 с.

3. Русский язык и культура речи : учебник для вузов / под ред. В. И. Максимова, А. В. Голубевой. – 2-е изд., перераб. и доп. – М. : Изд-во Юрайт; Юрайт-Издат, 2010. – 358 с.

10. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет»

1. <http://biblioclub.ru> - Русский язык: практикум по правописанию
2. <http://www.biblioclub.ru> - Кузнецов, И. Н. Риторика или ораторское искусство

[Электронный ресурс] : учеб. пособие/ И. Н. Кузнецов. – М. : Юнити–Дана, 2012.

11. Методические указания обучающимся по освоению дисциплины (модуля)

При освоении материала дисциплины необходимо:

- спланировать и распределить время, необходимое для изучения дисциплины;
- конкретизировать для себя план изучения материала;
- ознакомиться с объемом и характером внеаудиторной самостоятельной работы для полноценного освоения каждой из тем дисциплины.

Сценарий изучения курса:

- проработайте каждую тему по предлагаемому ниже алгоритму действий;
- изучив весь материал, выполните итоговый тест, который продемонстрирует готовность сдаче зачета.

Алгоритм работы над каждой темой:

- изучите содержание темы вначале по лекционному материалу, а затем по другим источникам;
- прочитайте дополнительную литературу из списка, предложенного преподавателем;
- выпишите в тетрадь основные категории и персоналии по теме, используя лекционный материал или словари, что поможет быстро повторить материал при подготовке к зачету;
- составьте краткий план ответа по каждому вопросу, выносимому на обсуждение на лабораторном занятии;
- выучите определения терминов, относящихся к теме;
- продумайте примеры и иллюстрации к ответу по изучаемой теме;
- подберите цитаты ученых, общественных деятелей, публицистов, уместные с точки зрения обсуждаемой проблемы;
- продумывайте высказывания по темам, предложенным к лабораторному занятию. Рекомендации по работе с литературой:
- ознакомьтесь с аннотациями к рекомендованной литературе и определите основной метод изложения материала того или иного источника;
- составьте собственные аннотации к другим источникам на карточках, что поможет при подготовке рефератов, текстов речей, при подготовке к зачету;
- выберите те источники, которые наиболее подходят для изучения конкретной темы.

12. Перечень информационных технологий

Реализация учебной программы обеспечивается доступом каждого студента к информационным ресурсам – электронной библиотеке и сетевым ресурсам Интернет. Для использования ИКТ в учебном процессе используется программное обеспечение, позволяющее осуществлять поиск, хранение, систематизацию, анализ и презентацию информации, экспорт информации на цифровые носители, организацию взаимодействия в реальной и виртуальной образовательной среде.

Индивидуальные результаты освоения дисциплины студентами фиксируются в электронной информационно-образовательной среде университета.

12.1 Перечень программного обеспечения

1. Microsoft Windows 7 Pro
2. Microsoft Office Professional Plus 2010

12.2 Перечень информационных справочных систем

(обновление выполняется еженедельно)

1. Информационно-правовая система «ГАРАНТ» (<http://www.garant.ru>)
2. Справочная правовая система «КонсультантПлюс» (<http://www.consultant.ru>)

12.3 Перечень современных профессиональных баз данных

1. Профессиональная база данных «Открытые данные Министерства образования и науки РФ» (<http://xn----8sblcdzzacvuc0jbg.xn--80abucjiibhv9a.xn--p1ai/opendata/>)
2. Профессиональная база данных «Портал открытых данных Министерства культуры Российской Федерации» (<http://opendata.mkrf.ru/>)

13. Материально-техническое обеспечение дисциплины(модуля)

Для проведения аудиторных занятий необходим стандартный набор специализированной учебной мебели и учебного оборудования, а также мультимедийное оборудование для демонстрации презентаций на лекциях. Для проведения практических занятий, а также организации самостоятельной работы студентов необходим компьютерный класс с рабочими местами, обеспечивающими выход в Интернет.

Индивидуальные результаты освоения дисциплины фиксируются в электронной информационно-образовательной среде университета.

Реализация учебной программы обеспечивается доступом каждого студента к информационным ресурсам – электронной библиотеке и сетевым ресурсам Интернет. Для использования ИКТ в учебном процессе необходимо наличие программного обеспечения, позволяющего осуществлять поиск информации в сети Интернет, систематизацию, анализ и презентацию информации, экспорт информации на цифровые носители.

Учебная аудитория для проведения занятий лекционного типа, занятий семинарского типа, групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации, № 18

Помещение укомплектовано специализированной мебелью и техническими средствами обучения.

Основное оборудование:

Наборы демонстрационного оборудования: автоматизированное рабочее место в составе (учебный мультимедийный комплекс трибуна, проектор, лазерная указка, маркерная доска).

Учебно-наглядные пособия:

Презентации.

Помещение для самостоятельной работы.

Читальный зал электронных ресурсов, 101 б

Помещение укомплектовано специализированной мебелью и техническими средствами обучения.

Основное оборудование:

Компьютерная техника с возможностью подключения к сети "Интернет" и обеспечением доступа в электронную информационно-образовательную среду университета (компьютер 12 шт., мультимедийный проектор 1 шт., multifunctional устройство 1 шт., принтер 1 шт.).

Учебно-наглядные пособия:

Презентации, электронные диски с учебными и учебно-методическими пособиями.